

**SYLABUS PRZEDMIOTU /MODUŁU KSZTAŁCENIA**

| <b>Elementy składowe sylabusu</b>     | <b>Opis</b>                                                          |
|---------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| Nazwa przedmiotu/ <del>modułu</del>   | <i>Język angielski</i>                                               |
| Kod przedmiotu                        | <i>PPA33</i>                                                         |
| Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot | <i>Wydział Sztuki Lalkarskiej</i>                                    |
| Kierunek                              | <i>Aktorstwo</i>                                                     |
| Forma studiów (Stopień)               | <i>Jednolite magisterskie</i>                                        |
| Tryb                                  | <i>Stacjonarne</i>                                                   |
| Profil kształcenia                    | <i>Praktyczny</i>                                                    |
| Prowadzący                            | <i>Mgr Urszula Marciniak – Bagińska</i><br><i>Mgr Piotr Doliński</i> |
| Kontakt                               | <i>dziekanat@atb.edu.pl</i>                                          |
| Status przedmiotu                     | <i>Podstawowy</i>                                                    |
| Typ przedmiotu                        | <i>Obowiązkowy</i>                                                   |
| Rok studiów                           | <i>II</i>                                                            |
| Semestr                               | <i>III, IV</i>                                                       |
| Forma prowadzenia zajęć               | <i>ćwiczenia i konwersatoria</i>                                     |

|                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Wymagania wstępne (warunki uczestnictwa) | Zaliczone poprzednie semestry studiów; zaliczone kolejne semestry nauki języka angielskiego.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Cele przedmiotu/ <del>modułu</del>       | <p><i>Opanowanie przez studentów czterech sprawności językowych na poziomie B2.</i></p> <p><i>W szczególności:</i></p> <p><i>A. sprawności czytania za zrozumieniem treści tekstów o charakterze opisowym;</i></p> <p><i>B. sprawności rozumienia wypowiedzi osoby używającej języka angielskiego w typowych sytuacjach zawodowych i codziennych;</i></p> <p><i>C. sprawności wypowiadania się w/w sytuacjach;</i></p> <p><i>D. sprawności pisania recenzji, esejów, umiejętność napisania własnego CV, portfolio oraz sporządzenia innej krótkiej nieformalnej wypowiedzi pisemnej o charakterze informacyjnym</i></p> <p><i>II. Nauka specjalistycznego słownictwa zawodowego związanego z profilem studiów.</i></p> <p><i>W szczególności student poznaje i posługuje się leksyką teatralną z zakresu:</i></p> <p><i>A. struktury teatru (budowa i rodzaje sceny teatralnej, pomieszczenia i miejsca w teatrze, techniczna nomenklatura teatralna tj. rodzaj oświetlenia scenicznego, elementy scenografii);</i></p> <p><i>B. leksyka związana z zawodem aktora lalkarza (nazwa uczelni, rodzaje technik lalkowych, animacja przedmiotem/ lalką);</i></p> <p><i>C. dramaturgia (struktura utworu dramatycznego, dramaturgia przedstawienia);</i></p> <p><i>D. specyfika zawodu aktora i reżysera (rodzaje prób teatralnych, środki wyrazu scenicznego, kodowanie ruchu scenicznego – kierunki ruchu, praca głosem).</i></p> <p><i>III. Nabywanie umiejętności korzystania z technik informacyjno-komunikacyjnych w celu zdobywania wiedzy na temat aktualnych trendów w teatrze, warsztatów i festiwali teatralnych, działalności ośrodków i instytucji teatralnych na świecie.</i></p> |
| Treści kształcenia                       | <p><b>W OPARCIU O PODRĘCZNIK GLOBAL – INTERMEDIATE, (MACMILLAN) – grupa A</b></p> <p><b>Semestr III</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li><i>Zajęcia wprowadzające</i></li> <li><i>Supply &amp; Demand – Introduction (Podaż i popyt – wprowadzenie)</i></li> <li><i>Supply &amp; Demand – 4 skills practice (Ćwiczenia wszystkich umiejętności językowych)</i></li> <li><i>Vocal, body and other means of communication on the stage – środki wyrazu scenicznego.</i></li> <li><i>Zajęcia projektowe – Social Science: How is your research going?</i></li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>6. <i>Lost &amp; Found – Introduction (Zgubione i znalezione – wprowadzenie)</i></p> <p>7. <i>Lost &amp; Found – 4 skills practice (Ćwiczenia wszystkich umiejętności językowych)</i></p> <p>8. <i>Lost &amp; Found – Literary Texts (additional materials) - (Teksty literackie – materiał uzupełniający)</i></p> <p>9. <i>Zajęcia poświęcone English in Theatre – specific vocabulary and texts</i></p> <p>10. <i>Love &amp; Hate – Introduction (Miłość i nienawiść – wprowadzenie)</i></p> <p>11. <i>Love &amp; Hate – 4 skills practice (Ćwiczenia wszystkich umiejętności językowych)</i></p> <p>12. <i>Love &amp; Hate – Literary Texts (additional materials) - (Teksty literackie – materiał uzupełniający)</i></p> <p>13. <i>Actor's CV - Zajęcia poświęcone pisaniu CV</i></p> <p>14. <i>Zajęcia poświęcone English in Theatre – Video performance – discussion</i></p> <p>15. <i>Zaliczenie semestralne</i></p> <p><b>Semestr IV</b></p> <p>1. <i>Zajęcia wprowadzające</i></p> <p>2. <i>The performing arts – sztuki widowiskowe: terminologia, trendy, źródła wiedzy o wydarzeniach teatralnych.</i></p> <p>3. <i>Beginnings &amp; Endings – Introduction (Początki i końce – wprowadzenie)</i></p> <p>4. <i>Zajęcia projektowe – History: European Heritage</i></p> <p>5. <i>Beginnings &amp; Endings – 4 skills practice</i></p> <p>6. <i>Zajęcia poświęcone tworzeniu portfolio</i></p> <p>7. <i>Beginnings &amp; Endings – Literary Texts (additional practice)</i></p> <p>8. <i>Podsumowanie pracy z podręcznikiem – part one (testy)</i></p> <p>9. <i>English songs – ćwiczenia umiejętności językowych z wykorzystaniem piosenek w języku angielskim</i></p> <p>10. <i>Podsumowanie pracy z podręcznikiem – part two (testy)</i></p> <p>11. <i>Zajęcia poświęcone English in Theatre – Video performance – discussion</i></p> <p>12. <i>English intonation and accent – interpretacja wybranych tekstów literatury brytyjskiej</i></p> <p>13. <i>Zaliczenie semestralne – pisemne</i></p> <p>14. <i>Zaliczenie semestralne – ustne i wpis do indeksu</i></p> <p>15. <i>British culture – zajęcia z wykorzystaniem DVD (quiz)</i></p> <p><b>W OPARCIU O PODRĘCZNIK GLOBAL – PRE - INTERMEDIATE, (MACMILLAN) – grupa B</b></p> <p><b>Semestr III</b></p> <p>1. <i>Zajęcia wprowadzające</i></p> <p>2. <i>Time &amp; Money – Introduction (Czas i pieniądze – wprowadzenie)</i></p> <p>3. <i>Time &amp; Money– 4 skills practice (Ćwiczenia wszystkich umiejętności językowych)</i></p> <p>4. <i>Vocal, body and other means of communication on the stage – środki wyrazu scenicznego</i></p> <p>5. <i>Zajęcia projektowe – Social Science: Making Small Talk Abroad</i></p> <p>6. <i>Home &amp; Away – Introduction (W domu i poza domem – wprowadzenie)</i></p> |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                    | <p>7. <i>Home &amp; Away – 4 skills practice (Ćwiczenia wszystkich umiejętności językowych)</i></p> <p>8. <i>Home &amp; Away – Literary Texts ( additional materials) - (Teksty literackie – materiał uzupełniający)</i></p> <p>9. <i>Zajęcia poświęcone English in Theatre – specific vocabulary and texts</i></p> <p>10. <i>Health &amp; Fitness – Introduction (Zdrowie i kondycja fizyczna)</i></p> <p>11. <i>Health &amp; Fitness – 4 skills practice (Ćwiczenia wszystkich umiejętności językowych)</i></p> <p>12. <i>Health &amp; Fitness – Literary Texts (additional materials) - (Teksty literackie – materiał uzupełniający)</i></p> <p>13. <i>Actor's CV - Zajęcia poświęcone pisaniu CV</i></p> <p>14. <i>Zajęcia poświęcone English in Theatre – Video performance – discussion</i></p> <p>15. <i>Zaliczenie semestralne</i></p> <p><b>Semestr IV</b></p> <p>1. <i>Zajęcia wprowadzające</i></p> <p>2. <i>The performing arts – sztuki widowiskowe: terminologia, trendy, źródła wiedzy o wydarzeniach teatralnych</i></p> <p>3. <i>New &amp; Old – Introduction (Stare i nowe – wprowadzenie)</i></p> <p>4. <i>Zajęcia projektowe: History: Messages from the Past</i></p> <p>5. <i>New &amp; Old – 4 skills practice (Ćwiczenia wszystkich umiejętności językowych)</i></p> <p>6. <i>Zajęcia poświęcone nauce tworzenia portfolio</i></p> <p>7. <i>New &amp; Old – Literary Texts (additional practice) - (Teksty literackie – materiał uzupełniający)</i></p> <p>8. <i>Podsumowanie pracy z podręcznikiem – part one (testy)</i></p> <p>9. <i>English songs – ćwiczenia umiejętności językowych z wykorzystaniem piosenek w języku angielskim</i></p> <p>10. <i>Podsumowanie pracy z podręcznikiem – part two (testy)</i></p> <p>11. <i>Zajęcia poświęcone English in Theatre – Video performance – discussion</i></p> <p>12. <i>English intonation and accent – interpretacja wybranych tekstów literatury brytyjskiej</i></p> <p>13. <i>Zaliczenie semestralne – pisemne</i></p> <p>14. <i>Zaliczenie semestralne – ustne</i></p> <p>15. <i>British culture – zajęcia z wykorzystaniem DVD (quiz)</i></p> |
| Efekty kształcenia | <p><b>W zakresie wiedzy (W) student:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– nazywa i definiuje materiał semantyczno-gramatyczny na poziomie językowym B2 (A_W7, A_W12)</li> <li>– posługuje się specjalistycznym słownictwem teatralnym z uwzględnieniem profilu studiów i podjętą specjalnością kierunkową (aktorstwo teatru lalek)(A_W4, A_W5)</li> </ul> <p><b>W zakresie umiejętności (U) student:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– opanowuje cztery sprawności językowe (A_U14, A_U15)</li> <li>– wyraża własne opinie w języku obcym (A_U14, A_U15)</li> <li>– umie swobodnie wypowiadać się (ustnie i pisemnie) na temat różnych dziedzin twórczości teatralnej (A_U14)</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

|                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>prawidłowo reaguje na komunikaty i komendy wyrażone w języku obcym (A_U15)</i></li> <li>– <i>jest przygotowany do współdziałania i współpracy z innymi osobami w ramach prac zespołowych (A_U6).</i></li> </ul> <p><b>W zakresie kompetencji społecznych (K) student:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>właściwie realizuje powierzone zadania w parach i grupach (A_K6)</i></li> <li>– <i>chętnie podejmuje się zadań poszerzających wiedzę teatralną w języku obcym i jest zdolny do podjęcia refleksji na temat społecznych, naukowych i etycznych aspektów związanych z własną pracą (A_K5)</i></li> <li>– <i>wykazuje umiejętność samooceny (A_K3)</i></li> <li>– <i>zachowuje otwartość na nowe formy przekazu wiedzy z uwzględnieniem i wykorzystaniem w praktyce TIK (technik informacyjno-komunikacyjnych)(A_K1, A_K6)</i></li> </ul> |
| Forma zaliczenia przedmiotu                           | <p><i>III sem. - Zaliczenie</i><br/><i>IV sem. - Zaliczenie z oceną</i></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Sposoby weryfikacji                                   | <p><i>egzamin pisemny, w tym dłuższa wypowiedź pisemna</i><br/><i>egzamin ustny</i></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Liczba godzin zajęć dydaktycznych                     | <p><i>III sem. – 30 godz.</i><br/><i>IV sem. – 30 godz.</i></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Liczba punktów ECTS                                   | <p><b>3 pkt</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Język wykładowy                                       | <p><b>Język angielski</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Wykaz literatury podstawowej                          | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Lindsay Clandfield&amp;Rebecca Robb Benne , GLOBAL – INTERMEDIATE COURSEBOOK, Macmillan, 2010</li> <li>2. Lindsay Clandfield, Amanda Jeffries – GLOBAL – PRE-INTERMEDIATE COURSEBOOK, 2010</li> <li>3. Vince Michael, Intermediate English Practice Grammar and Vocabulary, Macmillan, 2010</li> <li>4. Vince Michael, First Certificate English Practice, Macmillan, 2005</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Wykaz literatury uzupełniającej i stron internetowych | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kristin L. Johannsen, English for the Humanities, Thomson, 2006</li> <li>2. Murphy R., English Grammar in Use, CUP, 1993</li> <li>3. Phillips J. (red.), Oxford Wordpower, OUP, 2008</li> <li>4. Strony internetowe jako źródło wiedzy o teatrze: <a href="https://muse.jhu.edu">https://muse.jhu.edu</a>, <a href="http://www.theatrecreations.com">www.theatrecreations.com</a>, <a href="http://www.performingarts.net">www.performingarts.net</a>, <a href="http://www.critical-stages.org">http://www.critical-stages.org</a>, <a href="http://www.plays4theatre.com">www.plays4theatre.com</a></li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                    |

Akademia Teatralna im. Aleksandra Zelwerowicza w Warszawie  
Wydział Sztuki Lalkarskiej w Białymstoku

|       |  |
|-------|--|
| Uwagi |  |
|-------|--|