

**II ROK - kierunek *aktorstwo* ze specjalnością *aktorstwo teatru lalek***

l.p.	nazwa przedmiotu	semestr 1			semestr 2		
		Forma zaliczenia	liczba godz. w sem.	liczba pkt ECTS	Forma zaliczenia	liczba godz. w sem.	liczba pkt ECTS
<b>A. Przedmioty ogólnoakademickie</b>							
1	Lektorat	O	30	1	O	30	1
2	Historia dramatu i teatru polskiego na tle powszechnego	E	30	1	x	x	x
<b>Razem</b>			<b>60</b>	<b>2</b>		<b>30</b>	<b>1</b>
<b>B. Przedmioty podstawowe</b>							
4	Taniec	Z	30	1	O	30	1
5	Śpiew zespołowy	Z	30	1	O	30	1
6	Historia teatru lalek	Z	30	1	O	30	1
7	Dramaturgia teatru lalek	Z	30	1	O	30	1
8	Emisja głosu z interpretacją piosenki	Z	30	2	O	30	2
<b>Razem</b>			<b>150</b>	<b>6</b>		<b>150</b>	<b>6</b>
<b>C. Przedmioty kierunkowe</b>							
9	Podstawy scen dialogowych prozą	E	45	3	x	x	x
10	Sceny dialogowe prozą	x	x	x	E	45	3
11	Technika mowy 2	O	30	1	E	30	1
<b>Razem</b>			<b>75</b>	<b>4</b>		<b>75</b>	<b>4</b>
<b>D. Przedmioty specjalności <i>aktorstwo teatru lalek</i></b>							
12	Podstawy scen dialogowych wierszem	E	45	3	x	x	x
13	Sceny dialogowe wierszem	x	x	x	E	45	3
14	Wstęp do klasycznych technik lalkowych	E	45	3	x	x	x
15	Klasyczne techniki lalkowe	x	x	x	E	45	4
16	Wstęp do współczesnych technik lalkowych	E	45	3	x	x	x
17	Współczesne techniki lalkowe	x	x	x	E	45	3
			<b>135</b>	<b>9</b>		<b>135</b>	<b>10</b>
<b>RAZEM przedmioty w kat. od A do D</b>			<b>420</b>	<b>21</b>		<b>390</b>	<b>21</b>
<b>E. Przedmioty wolnego wyboru <i>aktorstwo teatru lalek</i></b>							
18	Gimnastyka	Z	30	2	Z	30	2
19	Konsultacje logopedyczne 2	Z	30	2	Z	30	2
20	Współpraca z kompozytorem	Z	30	2	Z	30	2
21	Współpraca ze scenografem	Z	30	2	Z	30	2
22	Budowa lalek z elementami projektowania	Z	30	2	Z	30	2
23	Pływanie	Z	15	1	Z	15	1
<b>Liczba ECTS</b>				<b>11</b>	<b>Liczba ECTS</b>		<b>11</b>