

I ROK - kierunek *Technologia teatru lalek*

l.p.	Nazwa przedmiotu	semestr 1			semestr 2		
		Forma zaliczenia	Liczba godz. w sem.	Punkty ECTS	Forma zaliczenia	Liczba godz. w sem.	Punkty ECTS
<b>A. Przedmioty ogólnoakademickie</b>							
1	Wychowanie fizyczne	Z	30	0	Z	30	0
2	Historia dramatu i teatru polskiego na tle powszechnego	Z	30	1	O	30	1
3	Lektorat	Z	30	1	O	30	1
<b>Razem</b>			<b>90</b>	<b>2</b>		<b>90</b>	<b>2</b>
<b>B. Przedmioty podstawowe</b>							
4	Podstawy projektowania scenografii	Z	60	2	O	60	2
5	Rzeźba i modelowanie	Z	60	2	O	60	2
6	Teatr lalek na świecie	Z	30	1	O	30	1
7	Techniki malarskie	Z	30	1	O	30	1
8	Rysunek	Z	60	2	O	60	2
9	Historia sztuki	Z	30	1	O	30	1
<b>Razem</b>			<b>270</b>	<b>9</b>		<b>270</b>	<b>9</b>
<b>C. Przedmioty kierunkowe</b>							
10	Podstawy współpracy z reżyserem	Z	30	1	O	30	1
11	Propedeutyka teatru lalek	Z	30	1	O	30	1
12	Budowa lalek	Z	60	2	O	60	2
13	Kompozycja przestrzeni scenicznej	Z	30	2	O	30	2
<b>Razem</b>			<b>150</b>	<b>6</b>		<b>150</b>	<b>6</b>
<b>Razem przedmioty w kat. od A do C</b>			<b>510</b>	<b>17</b>		<b>510</b>	<b>17</b>
<b>D. Katalog przedmiotów wolnego wyboru</b>							
14	Zadania aktorskie z przedmiotem	Z	45	3	Z	45	3
15	Podstawy sztuki animacji	Z	45	3	Z	45	3
16	Filozoficzne wizje świata i człowieka	Z	30	1	Z	30	1
17	Podstawy marionetki 1/Laboratorium cienia 1	Z	45	3	x	x	x
18	Podstawy marionetki 2/Laboratorium cienia2	x	x	x	Z	45	3
21	Proseminarium reżyserskie	z	30	2	Z	30	2
22	Pływanie	z	15	1	Z	15	1
<b>Razem</b>			<b>165</b>	<b>16</b>		<b>255</b>	<b>16</b>