

Białystok, 6.09.2020

Oświadczenie

W związku z trwającą w mediach społecznościowych dyskusją na temat tzw. fuksówki w Akademii Teatralnej im. A. Zelwerowicza w Warszawie Filii w Białymstoku z całą stanowczością oświadczam, że fuksówka została całkowicie zakazana w uczelni decyzją Rektora prof. dr. hab. Wojciecha Malajkata w poprzednim roku akademickim, natomiast od 2008 roku miała charakter wyłącznie integracyjny, służący życzliwemu wprowadzeniu studentów pierwszego roku do społeczności szkolnej. Dlatego z radością przyjąłem fakt, iż kilka dni temu Rektor Akademii Sztuk Teatralnych w Krakowie, prof. dr. hab. Dorota Segda, wydała podobny zakaz.

Chcę również podkreślić, że w 2019 roku wprowadzony został w Akademii Teatralnej kodeks etyki negujący jakąkolwiek przemoc fizyczną i psychiczną oraz przejawy nierównego traktowania zarówno wobec studentów, jak i pracowników.

Post na temat fuksówki w Białymstoku, umieszczony przez Ośrodek Monitorowania Zachowań Rasistowskich i Ksenofobicznych na profilu facebookowym organizacji w dniu 4 września, nie został poprzedzony informacją, iż jest to materiał archiwalny i dotyczy wydarzeń z 2007 roku, czyli sprzed 13 lat, co wprowadziło odbiorców w błąd. Odebrali oni bowiem tekst jako aktualny i dotyczący bieżących wydarzeń. Ogromna liczba negatywnych, a nierzadko obraźliwych komentarzy na temat uczelni opublikowanych pod postem, godzi w dobre imię naszej szkoły oraz stawia pod znakiem zapytania rzetelność Ośrodka. Trudno bowiem nie odnieść wrażenia, że organizacja celowo pominęła informację o archiwalnych charakterze tekstu, dopuszczając się tym samym manipulacji informacyjnej. Nadużycie ze strony Ośrodka i budowanie kłamliwego obrazu naszej szkoły potwierdzają liczne głosy studentów Filii zamieszczone pod postem.

Stanowczo sprzeciwiam się działaniom manipulującym opinią publiczną. Podkreślam, iż mimo kilkukrotnych próśb uczelni o usunięcie postu lub umieszczenie informacji o tym, że jest to sprawa sprzed ponad dekady, nie spotkaliśmy się z żadnym odzewem ze strony Ośrodka.

Bez rzetelnego przedstawienia faktów trudno mówić o wiarygodności Ośrodka, którego działalności do tej pory przyglądałam się z szacunkiem i uwagą. Szkoda, ponieważ skala realnych problemów dotyczących rasizmu i ksenofobii jest ogromna. Zajmowanie się w tym momencie sprawą sprzed 13 lat, mając jednocześnie świadomość, że post wywoła lawinę nienawistnych komentarzy wobec uczelni, która już dawno „uderzyła się w piersi” i zadbała o to, by studenci nie spotykali się z tego rodzaju nadużyciami, określam jako nieuczciwe i wysoce niepokojące.

Prof. dr. hab. Marta Rau
Prorektor ds. Filii w Białymstoku
Akademia Teatralna im. Aleksandra Zelwerowicza w Warszawie

