

dni tygodnia	kolejność godzin zajęć	czas trwania zajęć	Reżyseria teatru lalek												trwania zajęć
			Rok I				Rok II				Rok III			Rok IV	
			A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C		
P o n i e d z i a	1	8 ⁰⁰ - 9 ³⁰	plastyka ruchu w/w				technika pracy z aktorem R.Sz. 9:30-10:45								8 ⁰⁰ - 9 ³⁰
	2	9 ⁴⁵ - 11 ¹⁵													9 ⁴⁵ - 11 ¹⁵
	3	11 ³⁰ - 13 ⁰⁰					praca z aktorem w planie lalkowym W.K., H.R. 11:00-13:15								11 ³⁰ - 13 ⁰⁰
	4	13 ¹⁵ - 14 ⁴⁵					eksternarna zad. aktorskie S.J.-G. 13:15-15:30 w/w				praca z aktorem A.B.-B. 12:30-14:45				13 ¹⁵ - 14 ⁴⁵
	5	15 ⁰⁰ - 16 ³⁰													15 ⁰⁰ - 16 ³⁰
	6	16 ⁴⁵ - 18 ¹⁵	zad. akt. z przedmiotem P.D.as. M.S. 14:15-16:30 w/w				eksternarna zad. aktorskie S.J.-G. 15:45-18:00 w/w				podstawy scen dialogowych proca A.S. 15:00-17:15 w/w				16 ⁴⁵ - 18 ¹⁵
	7	18 ³⁰ - 20 ⁰⁰													18 ³⁰ - 20 ⁰⁰
W t o r e k	1	8 ⁰⁰ - 9 ³⁰													8 ⁰⁰ - 9 ³⁰
	2	9 ⁴⁵ - 11 ¹⁵													9 ⁴⁵ - 11 ¹⁵
	3	11 ³⁰ - 13 ⁰⁰													11 ³⁰ - 13 ⁰⁰
	4	13 ¹⁵ - 14 ⁴⁵													13 ¹⁵ - 14 ⁴⁵
	5	15 ⁰⁰ - 16 ³⁰					wstęp do kl. tech. lat. L.G. w/w				wstęp do kl. tech. lat. J.D. w/w				15 ⁰⁰ - 16 ³⁰
	6	16 ⁴⁵ - 18 ¹⁵													16 ⁴⁵ - 18 ¹⁵
	7	18 ³⁰ - 20 ⁰⁰													18 ³⁰ - 20 ⁰⁰
S t o d a	1	8 ⁰⁰ - 9 ³⁰					budowa lalki M. S.-D. w/w								8 ⁰⁰ - 9 ³⁰
	2	9 ⁴⁵ - 11 ¹⁵					w/f Z.B. 1:12								9 ⁴⁵ - 11 ¹⁵
	3	11 ³⁰ - 13 ⁰⁰													11 ³⁰ - 13 ⁰⁰
	4	13 ¹⁵ - 14 ⁴⁵													13 ¹⁵ - 14 ⁴⁵
	5	15 ⁰⁰ - 16 ³⁰	podst. sztuki animacji M.R. as. A.S. 14:45-17:00 w/w				zad.aktorskie z przedmiotem M.S. 14:15-16:30								15 ⁰⁰ - 16 ³⁰
	6	16 ⁴⁵ - 18 ¹⁵									arteterapia K.S. w/w				16 ⁴⁵ - 18 ¹⁵
	7	18 ³⁰ - 20 ⁰⁰													18 ³⁰ - 20 ⁰⁰
C z w a r t e k	1	8 ⁰⁰ - 9 ³⁰													8 ⁰⁰ - 9 ³⁰
	2	9 ⁴⁵ - 11 ¹⁵													9 ⁴⁵ - 11 ¹⁵
	3	11 ³⁰ - 13 ⁰⁰													11 ³⁰ - 13 ⁰⁰
	4	13 ¹⁵ - 14 ⁴⁵													13 ¹⁵ - 14 ⁴⁵
	5	15 ⁰⁰ - 16 ³⁰	podst. sztuki animacji M.R. as. M.C. (10:30-12:45) w/w												15 ⁰⁰ - 16 ³⁰
	6	16 ⁴⁵ - 18 ¹⁵	zad. akt. z przedmiotem P.D.as. M.S. 14:15-16:30				podst. sztuki animacji M.R. as. M.C. (13:00-15:15) w/w				kl.tech. lalkowe F.G. w/w				16 ⁴⁵ - 18 ¹⁵
	7	18 ³⁰ - 20 ⁰⁰	ciało w ruchu 17:15-18:45 w/w				ciało w ruchu 15:30-17:00 w/w				kl.tech. lalkowe L.G. w/w				18 ³⁰ - 20 ⁰⁰
P i ĩ t e k	1	8 ⁰⁰ - 9 ³⁰													8 ⁰⁰ - 9 ³⁰
	2	9 ⁴⁵ - 11 ¹⁵					gimnastyka w/w								9 ⁴⁵ - 11 ¹⁵
	3	11 ³⁰ - 13 ⁰⁰													11 ³⁰ - 13 ⁰⁰
	4	13 ¹⁵ - 14 ⁴⁵					technika mowy 12:15-13:00 w/w				technika mowy 13:15-14:00 w/w				13 ¹⁵ - 14 ⁴⁵
	5	15 ⁰⁰ - 16 ³⁰	technika mowy 14:00-14:45 w/w												15 ⁰⁰ - 16 ³⁰
	6	16 ⁴⁵ - 18 ¹⁵	podst. sztuki animacji M.R. as. A.S. 15:00-17:15 w/w				zad.aktorskie z przedmiotem M.S. 14:15-16:30				wstęp do wsp. tech. lat. P.Cz. 16:45-19:00 w/w				16 ⁴⁵ - 18 ¹⁵
	7	18 ³⁰ - 20 ⁰⁰									wstęp do wsp. tech. lat. K.S. w/w				18 ³⁰ - 20 ⁰⁰
S o b o t a	1	8 ⁰⁰ - 9 ³⁰													8 ⁰⁰ - 9 ³⁰
	2	9 ⁴⁵ - 11 ¹⁵													9 ⁴⁵ - 11 ¹⁵
	3	11 ³⁰ - 13 ⁰⁰													11 ³⁰ - 13 ⁰⁰
	4	13 ¹⁵ - 14 ⁴⁵													13 ¹⁵ - 14 ⁴⁵
	5	15 ⁰⁰ - 16 ³⁰													15 ⁰⁰ - 16 ³⁰
	6	16 ⁴⁵ - 18 ¹⁵									technika pracy z aktorem w planie lalkowym B.B. 15:00-17:15				16 ⁴⁵ - 18 ¹⁵
	7	18 ³⁰ - 20 ⁰⁰									lalki przed kamerą B.B. w/w 17:30 - 19:45				18 ³⁰ - 20 ⁰⁰