

TTL - TECHNOLOGIA TEATRU LALEK SEMESTR ZIMOWY 2023/24

TTL - TECHNOLOGIA TEATRU LALEK SEMESTR ZIMOWY 2023/24													
DNI TYGODNIA	KOLEJNOŚĆ GODZIN	CZAS TRWANIA ZAJĘĆ	I ROK				II ROK				III ROK	CZAS TRWANIA ZAJĘĆ	
			A	B	C	D	GRUPA I		GRUPA II				GRUPA III
							A	B	C	D			
P o n i e d z i a l e k	1	8:00-9:30					RYSUNEK A. DWORAKOWSKI 8:00 - 11:00 SALA 213					8:00-9:30	
	2	9:45-11:15	PODSTAWY WSPÓŁPRACY Z REŻYSEREM 8:45-10:15 J. MALINOWSKI SALA 202/BIUROSTOCKI TEATRU LALEK UL. KALINOWSKIEGO 1									9:45-11:15	
	3	11:30-13:00	PRZERWA OBIADOWA								PROJEKT DYPLOMOWY (WIG OSOBNEGO HARMONOGRAMU) A. DWORAKOWSKI SALA 213	11:30-13:00	
	4	13:15-14:45	PROSEMINARIUM REŻYSERSKIE 2 (Z II ROKIEM RTL) W.W. H. MIERZEJEWSKA - MIKOŁAJA SALA 304				SEMINARIUM REŻYSERSKIE 2. LITERATURA DLA DZIECI I MŁODZIEŻY - PROJEKTOWANIE (Z II ROKIEM RTL) W.W. H. MIERZEJEWSKA - MIKOŁAJA SALA 304				MAŁA FORMA TEATRALNA - PROJEKTOWANIE W.W. A. BODUR - BRACZEWSKA SALA 215	13:15-14:45	
	5	15:00-16:30	RYSUNEK A. DWORAKOWSKI 13:15-16:15 SALA 213				PRZERWA OBIADOWA				SEMINARIUM REŻYSERSKIE 1. DRAMAT KLASYCZNY (Z IV ROKIEM RTL) W.W. 15:45-17:15 R. SZUMSKI SALA 305	SEMINARIUM LICENCJACKIE W.W. 15:45-17:15 K. KOPANIA BIBLIOTEKA	15:00-16:30
	6	16:45-18:15					TECHNIKA PRACY Z AKTÓREM W PLANIE LALKOWYM W.W. H. RADZIŃSKA SALA 215					16:45-18:15	
	7	18:30-20:00										18:30-20:00	
W t o r e k	1	8:00-9:30	HISTORIA SZTUKI K. KOPANIA SALA 305				LEKTORAT U. BAGIŃSKA SALA 304, P. DOŁIŃSKI SALA 103					8:00-9:30	
	2	9:45-11:15					RZĘBA I MODELOWANIE 9:45 - 12:45 J. PERSZKO, M. TARASEWICZ-WOSK SALA 213				TEORIA TEATRU LALEK K. KOPANIA SALA 305	9:45-11:15	
	3	11:30-13:00	PROJEKTOWANIE TEATRU LALEK B. BIELENA SALA 305				PRZERWA OBIADOWA					11:30-13:00	
	4	13:15-14:45	RZĘBA I MODELOWANIE 13:15-16:15 J. PERSZKO, M. TARASEWICZ-WOSK SALA 213				HISTORIA SZTUKI K. KOPANIA SALA 305				PRZERWA OBIADOWA	13:15-14:45	
	5	15:00-16:30	PRZERWA OBIADOWA				WSTĘP DO KL. TECH. LALKOWYCH W.W. I. GŁOZDZIECZY 15:00-16:30 SALA 307				LABY PRZED KAMERĄ (ONLINE) D. KOPCZEK SALA 215	15:00-16:30	
	6	16:45-18:15	TEATR LALEK NA ŚWIECIE (ONLINE CD 2 TYGODNIE) K. SUZCZYŃSKI SALA 305								PROJEKT DYPLOMOWY (WIG OSOBNEGO HARMONOGRAMU) J. PERSZKO SALA 213	16:45-18:15	
	7	18:30-20:00									TECHNIKI INFORMACYJNE W PROCESIE POZYSKIWANIA ŚRODKÓW NA DZIAŁALNOŚĆ KULTURALNĄ (CD 2 TYGODNIE ONLINE) K. SUZCZYŃSKI SALA 305	18:30-20:00	
Ś r o d a	1	8:00-9:30					PODSTAWY PROJEKTOWANIA I ANIMACJI (CD 2 TYGODNIE) 8:45-11:45 S. KURASZUK UL. 1000-lecia 4/101					8:00-9:30	
	2	9:45-11:15	WYCHOWANIE FIZYCZNE 10:45-12:15 Z. BOGUSŁAWSKI SALA 112				PRZERWA OBIADOWA					9:45-11:15	
	3	11:30-13:00					PROJEKTOWANIE SCENOGRAFII I LALEK (WEDŁUG OSOBNEGO HARMONOGRAMU) J. SKURATOWA SALA 213				PODSTAWY OCHRONY WŁASNOŚCI INTELEKTUALNEJ 13:45-15:15 (ONLINE) M. CZARNOGÓRSKA SALA 304	11:30-13:00	
	4	13:15-14:45	PRZERWA OBIADOWA				WSTĘP DO KL. TECH. LALKOWYCH W.W. I. GŁOZDZIECZY 15:00-16:30 SALA 307					13:15-14:45	
	5	15:00-16:30	PODSTAWY PROJEKTOWANIA SCENOGRAFII I LALEK (WEDŁUG OSOBNEGO HARMONOGRAMU) J. SKURATOWA SALA 213				TEATR OŻYWIONEJ FORMY W.W. K. SMACZYŃSKI SALA 103				TEATR OŻYWIONEJ FORMY W.W. K. SMACZYŃSKI SALA 205	15:00-16:30	
	6	16:45-18:15									PRACA Z LOKALNĄ SPOŁECZNOŚCIĄ W.W. J. TRÓC 17:15-18:45 SALA 305	16:45-18:15	
	7	18:30-20:00										18:30-20:00	
C z w a r t e k	1	8:00-9:30					DRAMATURGIA TEATRU LALEK H. WASZKIEL, K. DĄBROWSKA SALA 304				HISTORIA TEATRU LALEK M. WASZKIEL SALA 305	8:00-9:30	
	2	9:45-11:15	BUDOWA LALEK 9:30-12:30 M. DWORAKOWSKA - STEPAŃ, K. KRÓT SALA 213				HISTORIA TEATRU LALEK M. WASZKIEL SALA 305					9:45-11:15	
	3	11:30-13:00	PRZERWA OBIADOWA				PRZERWA OBIADOWA					11:30-13:00	
	4	13:15-14:45	PODST. SZTUKI ANIMACJI W.W. J. DOŁIŃSKO, M. ZALEWSKI 14:15-16:30 SALA 306				WSTĘP DO KL. TECH. LALK. W.W. A. DWORAKOWSKA - STEPAŃ 14:00-15:30 SALA 305	WSTĘP DO KL. TECH. LALKOWYCH W.W. I. GŁOZDZIECZY 14:00-15:30 SALA 307	WSTĘP DO KL. TECH. LALKOWYCH W.W. I. GŁOZDZIECZY 15:00-17:00 SALA 307	TEATR OŻYWIONEJ FORMY W.W. N. SAKOWICZ SALA 214	TEATR OŻYWIONEJ FORMY W.W. B. PIOTROWSKI SALA 103	13:15-14:45	
	5	15:00-16:30					WSTĘP DO KL. TECH. LALK. W.W. A. DWORAKOWSKA - STEPAŃ 14:00-15:30 SALA 305			ARTETERAPIA DLA ZAGROZONYCH WYKLUCZENIEM W.W. K. SMACZYŃSKI SALA 206	SEMINARIUM LICENCJACKIE W.W. ONLINE CD 2 TYG. K. SUZCZYŃSKI SALA 304	15:00-16:30	
	6	16:45-18:15					HISTORIA DRAMATU I TEATRU POLSKIEGO NA TLE POWSZECHNEGO K. SUZCZYŃSKI SALA 304					16:45-18:15	
	7	18:30-20:00										18:30-20:00	
P i ą t k	1	8:00-9:30	LEKTORAT U. BAGIŃSKA SALA 304, P. DOŁIŃSKI SALA 305				GIMNASTYKA W.W. Z. BOGUSŁAWSKI SALA 112					8:00-9:30	
	2	9:45-11:15	FILOZOFICZNE WIZJE ŚWIATA I CZŁOWIEKA W.W. J. KOPANIA SALA 304				GIMNASTYKA W.W. Z. BOGUSŁAWSKI SALA 112					9:45-11:15	
	3	11:30-13:00	PRZESTRZEN SCENICZNA H. ZALEWSKA - SŁOBODZIANKA SALA 202				BUDOWA LALEK 11:30-13:45 M. DWORAKOWSKA - STEPAŃ SALA 213				PRZERWA OBIADOWA	11:30-13:00	
	4	13:15-14:45	PRZERWA OBIADOWA				TEATR OŻYWIONEJ FORMY W.W. B. PIOTROWSKI 14:15-16:30 SALA 306				TEATR OŻYWIONEJ FORMY W.W. 14:15-16:30 B. PIOTROWSKI SALA 306 LUB 15:00-17:15 P. CZARNECKA SALA 216	13:15-14:45	
	5	15:00-16:30	ZAD. AKTORSKIE Z PRZEDMIOTEM W.W. M. SMACZYŃSKI 14:15-16:30 SALA 214									15:00-16:30	
	6	16:45-18:15	HISTORIA DRAMATU I TEATRU POLSKIEGO NA TLE POWSZECHNEGO K. SUZCZYŃSKI SALA 304				TECHNIKI MALARSKIE G. RADZIŃSKA SALA 213					16:45-18:15	
	7	18:30-20:00	TECHNIKI MALARSKIE G. RADZIŃSKA SALA 213									18:30-20:00	
S o b o t a	1	8:00-9:30										8:00-9:30	
	2	9:45-11:15									TECH. WIZ. W PRAC. FOTOWIDMOWA DL. NA SEMINARIUM WIA. CD 2 TYGODNIE (STACJONARNE) K. SUZCZYŃSKI 16:00-17:15 SALA 305	9:45-11:15	
	3	11:30-13:00	TEATR LALEK NA ŚWIECIE (STACJONARNE CD 2 TYGODNIE) K. SUZCZYŃSKI SALA 305									11:30-13:00	
	4	13:15-14:45										13:15-14:45	
	5	15:00-16:30									TECH. WIZ. W PRAC. FOTOWIDMOWA DL. NA SEMINARIUM WIA. CD 2 TYGODNIE (STACJONARNE) K. SUZCZYŃSKI 16:00-17:15 SALA 305	15:00-16:30	
	6	16:45-18:15									SEMINARIUM LICENCJACKIE (STACJONARNE CD 2 TYGODNIE) K. SUZCZYŃSKI SALA 305	16:45-18:15	
	7	18:30-20:00										18:30-20:00	