# ZAŁĄCZNIK

## OŚWIADCZENIE O PRAWACH AUTORSKICH (wzór)

Ja, ………………………………………………….. (*imię i nazwisko*), zamieszkały/ła …………………………………………………………………………………….., PESEL …………..………….., oświadczam, że:

1. jestem autorem/współautorem koncepcji projektu artystycznego pt.: ……………………………, do której w nieograniczonym zakresie przysługują mi wszelkie prawa, w tym autorskie prawa majątkowe,
2. koncepcja projektu artystycznego, o której mowa w ust. 1 nie narusza praw autorskich osób trzecich, stanowi w całości utwór oryginalny, jest wolna od wszelkich ograniczeń uniemożliwiających wykorzystanie jej w ramach rezydencji twórczej i 11. Międzynarodowego Festiwalu Szkół LALKANIELALKA 2024 oraz w działalności Organizatora,
3. z chwilą zgłoszenia i przesłania koncepcji projektu artystycznego (Utwór) udzielam Organizatorowi (Akademii Teatralnej im. A. Zelwerowicza w Warszawie Filia w Białymstoku) nieodpłatnej licencji niewyłącznej bez ograniczeń czasowych oraz terytorialnych na prezentację i promocję Utworu zarówno w ramach rezydencji twórczej, 11. Międzynarodowego Festiwalu Szkół LALKANIELALKA 2024, jak i statutowej działalności Organizatora, promocji Organizatora, w tym na umieszczanie Utworu w dowolnej formie w materiałach informacyjnych oraz promocyjnych na poniższych polach eksploatacji:
4. w zakresie utrwalania i zwielokrotniania – druk w formie wystawy, publikacji książkowej, ewentualnie także wznowień w nakładzie dowolnym, w tym utrwalenie w formie e-book, utrwalanie Utworu na zdjęciach, filmach i nagraniach audio i audio-wideo, publikowanie Utworu oraz zdjęć i nagrań Utworu w sieci Internet, w tym na stronie internetowej Organizatora i w ramach prowadzonych przez niego portali społecznościowych takich jak: Facebook, Instagram, X (dawny Twitter), publikowanie fragmentów lub całości odrębnie lub w zestawieniu z innymi utworami,
5. w zakresie rozpowszechniania – rozpowszechnianie Utworu oraz zdjęć i nagrań Utworu w dowolnych formach, w tym w publikacji książkowej, e-book lub innych form publikacji określonych w pkt 1) w formie odpłatnej lub nieodpłatnej, w tym poprzez sprzedaż, darowiznę, użyczenie, najem, rozpowszechnienie w całości lub we fragmentach odrębnie lub w zestawieniu z innymi publikacjami w ramach rezydencji twórczej, 11. Międzynarodowego Festiwalu Szkół LALKANIELALKA 2024, jak i statutowej działalności Organizatora, promocji Organizatora i innych wydarzeń kulturalnych organizowanych przez Organizatora w dowolnej formie, w tym papierowej lub multimedialnej,
6. korzystanie z całości lub fragmentów Utworu oraz zdjęć i nagrań Utworu w materiałach reklamowych, marketingowych, informacyjnych, promujących, w szczególności jako części publikacji, elementu strony internetowej, plakatów, bilbordów, ulotek, prezentacji, blogów, newsletterów, innych narzędzi kampanii reklamowych, w dowolnej części lub w całości, w konfiguracji ze wszelkimi innymi utworami, tekstami, komentarzami, recenzjami, opiniami, informacjami i reklamami.
7. przysługują mi prawa do Utworu obejmujące udzielenie licencji Organizatorowi w zakresie wskazanym w ust. 2.
8. zezwalam i upoważniam Organizatora do dokonywania wszelkich modyfikacji Utworu zasadnych dla przyjętego sposobu wykorzystania.
9. przyjmuję na siebie odpowiedzialność za wszelkie roszczenia osób trzecich związane z wadami prawnymi przesłanego Utworu. W przypadku gdy osoba trzecia wystąpi z roszczeniem wynikającym z mojej winy przeciwko Organizatorowi z tytułu naruszenia prawa tej osoby, zwolnię Organizatora z wszelkiej odpowiedzialności i zobowiązuję się do udzielenia Organizatorowi wszelkiej pomocy niezbędnej do jego obrony przed roszczeniami osoby trzeciej, jak też zobowiązuję się do pokrycia wszelkich udokumentowanych kosztów Organizatora związanych z obroną, jak też pokrycia roszczeń zgłaszanych przez osoby trzecie, ewentualnie do zwrotu na rzecz Organizatora kwot zapłaconych przez niego na rzecz osób trzecich. W szczególności zobowiązuję się do podjęcia na swój koszt i ryzyko wszelkich kroków prawnych zapewniających należytą ochronę Organizatora przed roszczeniami osób trzecich, w tym zobowiązuję się wstąpić w miejsce Organizatora, a w przypadku braku takiej możliwości przystąpić po stronie Organizatora do prowadzonych przeciwko niemu postępowań.

……………………………………………………

*(data i czytelny podpis Uczestnika)*