

RTL - REŻYSERIA TEATRU LALEK SEMESTR ZIMOWY 2024/25

DNI TYGODNIA		KOLEJNOŚĆ GODZIN	CZAS TRWANIA ZAJĘĆ	I ROK				II ROK			III ROK	IV ROK	V ROK	CZAS TRWANIA ZAJĘĆ		
				GRUPA I		GRUPA II		GRUPA III		GRUPA I					GRUPA II	GRUPA III
				A	B	C	D									
P o n i e d z i a l e k	1	8:00-9:30	TECHNIKA MOWY W W. I. SZCZEPKA 15-15:30 SALA 205				PROSEMNIARIUM REŻYSERSKIE 1 H. MEJZLER/JEWISIA/AMCZKA SALA 305			DRAMATURGIA/CWICZENIA R. JAROSZ SALA 302			8:00-9:30			
	2	9:45-11:15	DRAMATURGIA/CWICZENIA R. JAROSZ SALA 302				DRAMATURGIA TEATRU LALEK K. DĄBROWSKA SALA 304			SEMINARIUM REŻYSERSKIE 1 LITERATURA DLA DZIECI I MŁODZIEŻY H. MEJZLER/JEWISIA/AMCZKA SALA 305			9:45-11:15			
	3	11:30-13:00	WSTĘP DO AKTORSTWA W.W. A. GAJEWSKA 11:30-13:45 SALA 103		PODSTAWY INTERPRETACJI PROCY W.W. A. GAJEWSKA 11:30-13:45 SALA 103		PRZERWA OBIADOWA		SEMINARIUM REŻYSERSKIE 2 LITERATURA DLA DZIECI I MŁODZIEŻY P. RATAJCZAK 11:45-13:15 SALA 302			11:30-13:00				
	4	13:15-14:45	PODSTAWY INTERPRETACJI PROCY W.W. A. GAJEWSKA 14:30-16:15 SALA 103		WSTĘP DO AKTORSTWA W.W. A. STELA 12:30-14:45 SALA 114		TECHNIKA PRACY Z AKTOREM 1 W. CZOLPINSKI, R. SZUMSKI 12:30-14:45 SALA 305/306		PRZERWA OBIADOWA			13:15-14:45				
	5	15:00-16:30	PROSEMNIARIUM REŻYSERSKIE 2 R. PAWŁOWSKI-FELBERG SALA 304				PODSTAWY INTERPRETACJI WIEKIEŻA W.W. M. BARTNICKI/OWSKI, O. HAWERSKI 15:00-16:30 SALA 306			PRACA Z MIKROFONEM W.W. L. LEWANDOWSKI 14:15-16:45 SALA 301			15:00-16:30			
	6	16:45-18:15					PODSTAWY SCEN DIALOGOWYCH PROCY W.W. M. BIKOWSKI 16:45-18:00 SALA 214			METODOLOGIA BADAŃ NAUKOWYCH K. DĄBROWSKA 17:45-19:15 SALA 305			16:45-18:15			
	7	18:30-20:00											18:30-20:00			
W t o r e k	1	8:00-9:30	PLASTYKA RUCHU W.W. A. ZŁOCH SALA 112		HISTORIA SZTUKI K. KOPANA SALA 305		LEKTORAT U. MARCINIAK-BAGINSKA SALA 304		LEKTORAT P. DOŁGINSKI SALA 114		TEORIA TEATRU LALEK K. KOPANA SALA 305		8:00-9:30			
	2	9:45-11:15	PODST. SZTUKI ANIMACJI W.W. M. RAJ, J. ŻYWEŁ 11:30-13:45 SALA 306		PRZERWA OBIADOWA		TECHNIKA PRACY Z AKTOREM W PLANIE LALKOWYM 1 H. RADZIKOWSKA 10:45-13:00 SALA 215		TECHNIKA PRACY Z AKTOREM 1 P. PASZTA 10:45-13:00 SALA 302		MALA FORMA TEATRALNA J. MALINOWSKI, I. SZCZEPKA 8:15-10:30 SALA 215/8TL		9:45-11:15			
	3	11:30-13:00	ZAL. AKTORSTWA Z PRZEMOTEM M. BACZYŃSKI, D. HOŁOCHANSKA 11:30-13:45 SALA 216		PODST. SZTUKI ANIMACJI W.W. M. RAJ, M. ZALEWSKI 15:00-17:15 SALA 306		HISTORIA SZTUKI K. KOPANA SALA 305		WYBRANE ZAGADNIENIA Z ETYKI I ESTETYKI J. KOPANA 15:00-16:30 SALA 305		SEMINARIUM REŻYSERSKIE 1 DRAMAT KLASYCZNY P. PASZTA SALA 304		11:30-13:00			
	4	13:15-14:45	PRZERWA OBIADOWA		WSTĘP DO LALKOWISZCZY W.W. A. DĄWID, A. STYKALCZAK 13:15-15:30 SALA 205		PRZERWA OBIADOWA		WSTĘP DO LALKOWISZCZY W.W. A. DĄWID, A. STYKALCZAK 13:15-15:30 SALA 207		KULTURA WIZUALNA W.W. K. KOPANA SALA 305		13:15-14:45			
	5	15:00-16:30	PRZERWA OBIADOWA		PROSEMNIARIUM REŻYSERSKIE 2 H. RADZIKOWSKA 17:15-18:45 SALA 304		PRZERWA OBIADOWA		TECH. W. W. PROC. KONFERENCJA W NAJBLIŻSZEJ KULTURALNA (ONLINE CO 2 TYGODNIE) K. SUBSZYCYŃSKI SALA 304				15:00-16:30			
	6	16:45-18:15	TEATR LALEK NA ŚWIECIE (ON-LINE CO 2 TYGODNIE) K. SUBSZYCYŃSKI SALA 304										16:45-18:15			
	7	18:30-20:00											18:30-20:00			
Ś r o d a	1	8:00-9:30	CIĄŁO W RUCHU W.W. T. GRACZYK SALA 103		KOMPOZYCJA PRZESTRZENI SCENICZNEJ J. SKURATOWA 10:15-11:45 SALA 304		SKRYŻYŻKA Z NARZĘDZIAMI (CO DWA TYGODNIE) 8:15-11:15 M. MEJZLER/JEWISIA SALA 302		PSYCHOLOGIA (CO 2 TYGODNIE) M. KOŁEMBA 8:30-11:30 SALA 305		MALA FORMA TEATRALNA J. MALINOWSKI, I. SZCZEPKA 8:15-10:30 SALA 215/8TL		8:00-9:30			
	2	9:45-11:15	PRZERWA OBIADOWA		KOMPOZYCJA PRZESTRZENI SCENICZNEJ M. EDZIKOWSKI 12:15-13:45 SALA 202		KOMPOZYCJA PRZESTRZENI SCENICZNEJ M. EDZIKOWSKI 12:15-13:45 SALA 202		PODSTAWY OCHRONY WŁASNOŚCI INTELKTUALNEJ M. CZAJKOWSKA 12:15-13:45 SALA 305		WSPÓŁPRACA Z KOMPÓZYTOREM M. NAGNIEWICZ SALA 304		9:45-11:15			
	3	11:30-13:00	TECHNIKA MOWY W W. I. SZCZEPKA 15:00-15:45 SALA 205		PRZERWA OBIADOWA		HISTORIA I TEORIA MUZYKI M. NAGNIEWICZ SALA 304		PRZERWA OBIADOWA		MARIONETKA W.W. M. MIODUSZEWSKA 16:00-17:30 SALA 306		11:30-13:00			
	4	13:15-14:45	PRZERWA OBIADOWA		HISTORIA I TEORIA MUZYKI M. NAGNIEWICZ SALA 304		PRZERWA OBIADOWA		MARIONETKA W.W. M. MIODUSZEWSKA 16:00-17:30 SALA 306				13:15-14:45			
	5	15:00-16:30	TECHNIKA MOWY W W. I. SZCZEPKA 15:00-15:45 SALA 205		PRZERWA OBIADOWA		MARIONETKA W.W. M. MIODUSZEWSKA 16:00-17:30 SALA 306		TECHNIKA W W. TEATRZE FORMY W.W. K. SMACZYŃSKI SALA 305		WSPÓŁPRACA Z KOMPÓZYTOREM M. NAGNIEWICZ SALA 304		15:00-16:30			
	6	16:45-18:15	PROSEMNIARIUM REŻYSERSKIE 1 B. BIELENA, R. SZUMSKI 16:15-17:45 SALA 305										16:45-18:15			
	7	18:30-20:00											18:30-20:00			
C z w a r t e k	1	8:00-9:30	HISTORIA I TEORIA MUZYKI A. MARAŁ SALA 304		HISTORIA TEATRU LALEK M. WASZKIEL, A. BŁAŻCZYŃSKI SALA 305		TECHNIKA PRACY Z AKTOREM W PLANIE LALKOWYM 1 B. BIELENA, A. RETORUK-SOWA, B. SOJATYŃSKI/PRZYTYKA 10:45-13:00 SALA 215		PSYCHOLOGIA (CO 2 TYGODNIE) M. KOŁEMBA 8:30-11:30 SALA 305		MALA FORMA TEATRALNA J. MALINOWSKI, I. SZCZEPKA 8:15-10:30 SALA 215/8TL		8:00-9:30			
	2	9:45-11:15	HISTORIA DRAMATU I TEATRU POLSKIEGO NA TLE PÓWSZECZNEGO K. FLADER SALA 304		HISTORIA DRAMATU I TEATRU POLSKIEGO NA TLE PÓWSZECZNEGO K. FLADER SALA 304		HISTORIA DRAMATU I TEATRU POLSKIEGO NA TLE PÓWSZECZNEGO K. FLADER SALA 304		HISTORIA DRAMATU I TEATRU POLSKIEGO NA TLE PÓWSZECZNEGO K. FLADER SALA 304		HISTORIA DRAMATU I TEATRU POLSKIEGO NA TLE PÓWSZECZNEGO K. FLADER SALA 304		9:45-11:15			
	3	11:30-13:00	PRZERWA OBIADOWA		PRZERWA OBIADOWA		PRZERWA OBIADOWA		PRZERWA OBIADOWA		PRZERWA OBIADOWA		11:30-13:00			
	4	13:15-14:45	ZAL. AKTORSTWA Z PRZEMOTEM M. BACZYŃSKI, D. HOŁOCHANSKA 11:30-13:45 SALA 112		PODST. SZTUKI ANIMACJI M. RAJ, M. ZALEWSKI 14:15-16:30 SALA 306		WSTĘP DO LALKOWISZCZY W.W. A. DĄWID, A. STYKALCZAK 13:15-15:30 SALA 205		PRZERWA OBIADOWA		PRZERWA OBIADOWA		13:15-14:45			
	5	15:00-16:30	PRZERWA OBIADOWA		PRZERWA OBIADOWA		PRZERWA OBIADOWA		PRZERWA OBIADOWA		PRZERWA OBIADOWA		15:00-16:30			
	6	16:45-18:15	PRZERWA OBIADOWA		PRZERWA OBIADOWA		PRZERWA OBIADOWA		PRZERWA OBIADOWA		PRZERWA OBIADOWA		16:45-18:15			
	7	18:30-20:00	PRZERWA OBIADOWA		PRZERWA OBIADOWA		PRZERWA OBIADOWA		PRZERWA OBIADOWA		PRZERWA OBIADOWA		18:30-20:00			
P i a t e k	1	8:00-9:30	LEKTORAT U. MARCINIAK-BAGINSKA SALA 304		WYCHOWANIE FIZYCZNE Z. BOGUSŁAWSKI SALA 112		LABORATORIUM CIENIA W W. M. KISZKO - DOŁGOSZ 8:45-10:15 SALA 301		BUDOWA LALEK Z ELEMENTAMI PROJEKTOWANIA M. DWORAKOWSKA - STEPAŃ 8:45-10:15 SALA 211		LABORATORIUM CIENIA W W. M. KISZKO - DOŁGOSZ 10:30-12:00 SALA 301		8:00-9:30			
	2	9:45-11:15	WYCHOWANIE FIZYCZNE Z. BOGUSŁAWSKI SALA 112		LEKTORAT P. DOŁGINSKI SALA 114		LABORATORIUM CIENIA W W. M. KISZKO - DOŁGOSZ 10:30-12:00 SALA 301		LABORATORIUM CIENIA W W. M. KISZKO - DOŁGOSZ 10:30-12:00 SALA 301		LABORATORIUM CIENIA W W. M. KISZKO - DOŁGOSZ 10:30-12:00 SALA 301		9:45-11:15			
	3	11:30-13:00	PRZERWA OBIADOWA		PRZERWA OBIADOWA		PRZERWA OBIADOWA		PRZERWA OBIADOWA		PRZERWA OBIADOWA		11:30-13:00			
	4	13:15-14:45	PRZERWA OBIADOWA		PRZERWA OBIADOWA		PRZERWA OBIADOWA		PRZERWA OBIADOWA		PRZERWA OBIADOWA		13:15-14:45			
	5	15:00-16:30	PRZERWA OBIADOWA		PRZERWA OBIADOWA		PRZERWA OBIADOWA		PRZERWA OBIADOWA		PRZERWA OBIADOWA		15:00-16:30			
	6	16:45-18:15	PRZERWA OBIADOWA		PRZERWA OBIADOWA		PRZERWA OBIADOWA		PRZERWA OBIADOWA		PRZERWA OBIADOWA		16:45-18:15			
	7	18:30-20:00	PRZERWA OBIADOWA		PRZERWA OBIADOWA		PRZERWA OBIADOWA		PRZERWA OBIADOWA		PRZERWA OBIADOWA		18:30-20:00			
S o b o t a	1	8:00-9:30	HISTORIA LITERATURY (CO 2 TYGODNIE) 11:00 - 14:15 J. KOPANA SALA 305		TEATR LALEK NA ŚWIECIE (STACJONARNE CO 2 TYGODNIE) 11:30 - 13:00 K. SUBSZYCYŃSKI SALA 304		LABORATORIUM CIENIA W W. M. OŁDZIEJEWSKA 14:00-15:30 SALA 306		BUDOWA LALEK Z ELEMENTAMI PROJEKTOWANIA M. DWORAKOWSKA - STEPAŃ 8:45-10:15 SALA 211		LABORATORIUM CIENIA W W. M. OŁDZIEJEWSKA 14:00-15:30 SALA 306		8:00-9:30			
	2	9:45-11:15	HISTORIA LITERATURY (CO 2 TYGODNIE) 11:00 - 14:15 J. KOPANA SALA 305		TEATR LALEK NA ŚWIECIE (STACJONARNE CO 2 TYGODNIE) 11:30 - 13:00 K. SUBSZYCYŃSKI SALA 304		LABORATORIUM CIENIA W W. M. OŁDZIEJEWSKA 14:00-15:30 SALA 306		BUDOWA LALEK Z ELEMENTAMI PROJEKTOWANIA M. DWORAKOWSKA - STEPAŃ 8:45-10:15 SALA 211		LABORATORIUM CIENIA W W. M. OŁDZIEJEWSKA 14:00-15:30 SALA 306		9:45-11:15			
	3	11:30-13:00	HISTORIA LITERATURY (CO 2 TYGODNIE) 11:00 - 14:15 J. KOPANA SALA 305		TEATR LALEK NA ŚWIECIE (STACJONARNE CO 2 TYGODNIE) 11:30 - 13:00 K. SUBSZYCYŃSKI SALA 304		LABORATORIUM CIENIA W W. M. OŁDZIEJEWSKA 14:00-15:30 SALA 306		BUDOWA LALEK Z ELEMENTAMI PROJEKTOWANIA M. DWORAKOWSKA - STEPAŃ 8:45-10:15 SALA 211		LABORATORIUM CIENIA W W. M. OŁDZIEJEWSKA 14:00-15:30 SALA 306		11:30-13:00			
	4	13:15-14:45	HISTORIA LITERATURY (CO 2 TYGODNIE) 11:00 - 14:15 J. KOPANA SALA 305		TEATR LALEK NA ŚWIECIE (STACJONARNE CO 2 TYGODNIE) 11:30 - 13:00 K. SUBSZYCYŃSKI SALA 304		LABORATORIUM CIENIA W W. M. OŁDZIEJEWSKA 14:00-15:30 SALA 306		BUDOWA LALEK Z ELEMENTAMI PROJEKTOWANIA M. DWORAKOWSKA - STEPAŃ 8:45-10:15 SALA 211		LABORATORIUM CIENIA W W. M. OŁDZIEJEWSKA 14:00-15:30 SALA 306		13:15-14:45			
	5	15:00-16:30	HISTORIA LITERATURY (CO 2 TYGODNIE) 11:00 - 14:15 J. KOPANA SALA 305		TEATR LALEK NA ŚWIECIE (STACJONARNE CO 2 TYGODNIE) 11:30 - 13:00 K. SUBSZYCYŃSKI SALA 304		LABORATORIUM CIENIA W W. M. OŁDZIEJEWSKA 14:00-15:30 SALA 306		BUDOWA LALEK Z ELEMENTAMI PROJEKTOWANIA M. DWORAKOWSKA - STEPAŃ 8:45-10:15 SALA 211		LABORATORIUM CIENIA W W. M. OŁDZIEJEWSKA 14:00-15:30 SALA 306		15:00-16:30			
	6	16:45-18:15	HISTORIA LITERATURY (CO 2 TYGODNIE) 11:00 - 14:15 J. KOPANA SALA 305		TEATR LALEK NA ŚWIECIE (STACJONARNE CO 2 TYGODNIE) 11:30 - 13:00 K. SUBSZYCYŃSKI SALA 304		LABORATORIUM CIENIA W W. M. OŁDZIEJEWSKA 14:00-15:30 SALA 306		BUDOWA LALEK Z ELEMENTAMI PROJEKTOWANIA M. DWORAKOWSKA - STEPAŃ 8:45-10:15 SALA 211		LABORATORIUM CIENIA W W. M. OŁDZIEJEWSKA 14:00-15:30 SALA 306		16:45-18:15			
	7	18:30-20:00	HISTORIA LITERATURY (CO 2 TYGODNIE) 11:00 - 14:15 J. KOPANA SALA 305		TEATR LALEK NA ŚWIECIE (STACJONARNE CO 2 TYGODNIE) 11:30 - 13:00 K. SUBSZYCYŃSKI SALA 304		LABORATORIUM CIENIA W W. M. OŁDZIEJEWSKA 14:00-15:30 SALA 306		BUDOWA LALEK Z ELEMENTAMI PROJEKTOWANIA M. DWORAKOWSKA - STEPAŃ 8:45-10:15 SALA 211		LABORATORIUM CIENIA W W. M. OŁDZIEJEWSKA 14:00-15:30 SALA 306		18:30-20:00			

W.W. - PRZEDMIOT WOLNEGO WYBORU