

ATL - AKTORSTWO TEATRU LALEK - semestr ZIMOWY 2025/26

Lp	Grupa	Kolejność odczytu	Czas trwania zjazdu	I ROK												Czas trwania zjazdu
				GRUPA I				GRUPA II				GRUPA III				V ROK
				A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D	
P e n s j a	1	8:00-9:30		TECH. MONITORING I. J. GŁOWACKI 10:00-10:30 SALA 301			TECH. MONITORING I. J. GŁOWACKI 10:00-10:30 SALA 301									8:00-9:30
		9:45-11:15		WSTĘP DO AKTORSTWA A. GAWRUSIA 11:00-11:30 SALA 301			WSTĘP DO AKTORSTWA A. GAWRUSIA 11:00-11:30 SALA 301									9:45-11:15
		11:30-13:00		PODSTAWY INTERPRETACJI PRACY M. GAWRUSIA 11:30-12:00 SALA 301			PODSTAWY INTERPRETACJI PRACY M. GAWRUSIA 11:30-12:00 SALA 301									11:30-13:00
		13:15-14:45		PODSTAWY INTERPRETACJI PRACY M. GAWRUSIA 13:15-13:45 SALA 301			PODSTAWY INTERPRETACJI PRACY M. GAWRUSIA 13:15-13:45 SALA 301									13:15-14:45
		15:00-16:30		PODSTAWY INTERPRETACJI PRACY A. GAWRUSIA 15:00-15:30 SALA 301			PODSTAWY INTERPRETACJI PRACY A. GAWRUSIA 15:00-15:30 SALA 301									15:00-16:30
		16:45-18:15														16:45-18:15
		18:30-20:00														18:30-20:00
W t o r n	1	8:00-9:30		PLATYNA ROKU A. GAWRUSIA 10:00-10:30 SALA 301			PLATYNA ROKU A. GAWRUSIA 10:00-10:30 SALA 301									8:00-9:30
		9:45-11:15		HISTORIA TEATRU W W. K. GAWRUSIA 10:00-10:30 SALA 301			HISTORIA TEATRU W W. K. GAWRUSIA 10:00-10:30 SALA 301									9:45-11:15
		11:30-13:00		PODSTAWY INTERPRETACJI PRACY M. GAWRUSIA 11:30-12:00 SALA 301			PODSTAWY INTERPRETACJI PRACY M. GAWRUSIA 11:30-12:00 SALA 301									11:30-13:00
		13:15-14:45		PODSTAWY INTERPRETACJI PRACY M. GAWRUSIA 13:15-13:45 SALA 301			PODSTAWY INTERPRETACJI PRACY M. GAWRUSIA 13:15-13:45 SALA 301									13:15-14:45
		15:00-16:30		PODSTAWY INTERPRETACJI PRACY M. GAWRUSIA 15:00-15:30 SALA 301			PODSTAWY INTERPRETACJI PRACY M. GAWRUSIA 15:00-15:30 SALA 301									15:00-16:30
		16:45-18:15														16:45-18:15
		18:30-20:00														18:30-20:00
S r o d	1	8:00-9:30		TECH. MONITORING I. J. GŁOWACKI 10:00-10:30 SALA 301			TECH. MONITORING I. J. GŁOWACKI 10:00-10:30 SALA 301									8:00-9:30
		9:45-11:15		WSTĘP DO AKTORSTWA A. GAWRUSIA 11:00-11:30 SALA 301			WSTĘP DO AKTORSTWA A. GAWRUSIA 11:00-11:30 SALA 301									9:45-11:15
		11:30-13:00		PODSTAWY INTERPRETACJI PRACY M. GAWRUSIA 11:30-12:00 SALA 301			PODSTAWY INTERPRETACJI PRACY M. GAWRUSIA 11:30-12:00 SALA 301									11:30-13:00
		13:15-14:45		PODSTAWY INTERPRETACJI PRACY M. GAWRUSIA 13:15-13:45 SALA 301			PODSTAWY INTERPRETACJI PRACY M. GAWRUSIA 13:15-13:45 SALA 301									13:15-14:45
		15:00-16:30		PODSTAWY INTERPRETACJI PRACY A. GAWRUSIA 15:00-15:30 SALA 301			PODSTAWY INTERPRETACJI PRACY A. GAWRUSIA 15:00-15:30 SALA 301									15:00-16:30
		16:45-18:15														16:45-18:15
		18:30-20:00														18:30-20:00
C z w r o t	1	8:00-9:30		TECH. MONITORING I. J. GŁOWACKI 10:00-10:30 SALA 301			TECH. MONITORING I. J. GŁOWACKI 10:00-10:30 SALA 301									8:00-9:30
		9:45-11:15		HISTORIA TEATRU W W. K. GAWRUSIA 10:00-10:30 SALA 301			HISTORIA TEATRU W W. K. GAWRUSIA 10:00-10:30 SALA 301									9:45-11:15
		11:30-13:00		PODSTAWY INTERPRETACJI PRACY M. GAWRUSIA 11:30-12:00 SALA 301			PODSTAWY INTERPRETACJI PRACY M. GAWRUSIA 11:30-12:00 SALA 301									11:30-13:00
		13:15-14:45		PODSTAWY INTERPRETACJI PRACY M. GAWRUSIA 13:15-13:45 SALA 301			PODSTAWY INTERPRETACJI PRACY M. GAWRUSIA 13:15-13:45 SALA 301									13:15-14:45
		15:00-16:30		PODSTAWY INTERPRETACJI PRACY A. GAWRUSIA 15:00-15:30 SALA 301			PODSTAWY INTERPRETACJI PRACY A. GAWRUSIA 15:00-15:30 SALA 301									15:00-16:30
		16:45-18:15														16:45-18:15
		18:30-20:00														18:30-20:00
P i e n s j a	1	8:00-9:30		TECH. MONITORING I. J. GŁOWACKI 10:00-10:30 SALA 301			TECH. MONITORING I. J. GŁOWACKI 10:00-10:30 SALA 301									8:00-9:30
		9:45-11:15		WSTĘP DO AKTORSTWA A. GAWRUSIA 11:00-11:30 SALA 301			WSTĘP DO AKTORSTWA A. GAWRUSIA 11:00-11:30 SALA 301									9:45-11:15
		11:30-13:00		PODSTAWY INTERPRETACJI PRACY M. GAWRUSIA 11:30-12:00 SALA 301			PODSTAWY INTERPRETACJI PRACY M. GAWRUSIA 11:30-12:00 SALA 301									11:30-13:00
		13:15-14:45		PODSTAWY INTERPRETACJI PRACY M. GAWRUSIA 13:15-13:45 SALA 301			PODSTAWY INTERPRETACJI PRACY M. GAWRUSIA 13:15-13:45 SALA 301									13:15-14:45
		15:00-16:30		PODSTAWY INTERPRETACJI PRACY A. GAWRUSIA 15:00-15:30 SALA 301			PODSTAWY INTERPRETACJI PRACY A. GAWRUSIA 15:00-15:30 SALA 301									15:00-16:30
		16:45-18:15														16:45-18:15
		18:30-20:00														18:30-20:00
S o b o t	1	8:00-9:30		TECH. MONITORING I. J. GŁOWACKI 10:00-10:30 SALA 301			TECH. MONITORING I. J. GŁOWACKI 10:00-10:30 SALA 301									8:00-9:30
		9:45-11:15		HISTORIA TEATRU W W. K. GAWRUSIA 10:00-10:30 SALA 301			HISTORIA TEATRU W W. K. GAWRUSIA 10:00-10:30 SALA 301									9:45-11:15
		11:30-13:00		PODSTAWY INTERPRETACJI PRACY M. GAWRUSIA 11:30-12:00 SALA 301			PODSTAWY INTERPRETACJI PRACY M. GAWRUSIA 11:30-12:00 SALA 301									11:30-13:00
		13:15-14:45		PODSTAWY INTERPRETACJI PRACY M. GAWRUSIA 13:15-13:45 SALA 301			PODSTAWY INTERPRETACJI PRACY M. GAWRUSIA 13:15-13:45 SALA 301									13:15-14:45
		15:00-16:30		PODSTAWY INTERPRETACJI PRACY A. GAWRUSIA 15:00-15:30 SALA 301			PODSTAWY INTERPRETACJI PRACY A. GAWRUSIA 15:00-15:30 SALA 301									15:00-16:30
		16:45-18:15														16:45-18:15
		18:30-20:00														18:30-20:00

W.W. - PROGRAMOWY WYKONAWCA

INTERPRETACJA PRACY PR. 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849, 850, 851, 852, 853, 854, 855, 856, 857, 858, 859, 860, 861, 862, 863, 864, 865, 866, 867, 868, 869, 870, 871, 872, 873, 874, 875, 876, 877, 878, 879, 880, 881, 882, 883, 884, 885, 886, 887, 888, 889, 890, 891, 892, 893, 894, 895, 896, 897, 898, 899, 900, 901, 902, 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909, 910, 911, 912, 913, 914, 915, 916, 917, 918, 919, 920, 921, 922, 923, 924, 925, 926, 927, 928, 929, 930, 931, 932, 933, 934, 935, 936, 937, 938, 939, 940, 941, 942, 943, 944, 945, 946, 947, 948, 949, 950, 951, 952, 953, 954, 955, 956, 957, 958, 959, 960, 961, 962, 963, 964, 965, 966, 967, 968, 969, 970, 971, 972, 973, 974, 975, 976, 977, 978, 979, 980, 981, 982, 983, 984, 985, 986, 987, 988, 989, 990, 991, 992, 993, 994, 995, 996, 997, 998, 999, 1000