

ATL - AKTORSTWO TEATRU LALEK SEMESTR LETNI 2025/26																																						
DNI TYGODNIA	KOLEJNOŚĆ GODZIN	CZAS TRWANIA ZAJĘĆ	I ROK				II ROK				III ROK				IV ROK				V ROK	CZAS TRWANIA ZAJĘĆ																		
			GRUPA I		GRUPA II		GRUPA III		GRUPA I		GRUPA II		GRUPA III		GRUPA I		GRUPA II		GRUPA III																			
			A		B		C		D		A		B		C		D		A		B		C		D													
p o n i e d z i a l e k	1	8:00-9:30					TECH. MOWY Z E.F. I. SZCZĘSNA 9:00-9:45 SALA 205								TANIEC K. GARBACIK SALA 103												8:00-9:30											
	2	9:45-11:15	TECH. MOWY Z E.F. I. SZCZĘSNA 10:00-10:45 SALA 205				ELEMENTARNE ZADANIA AKTORSKIE A. STELA 10:00-12:15 114				INTERPRETACJA PROZY N. SAKOWICZ 10:00-12:15 216												INDYWIDUALNA PRACA Z GŁOSEM W.W. W. BOCHAT, A. MAKAL 9:15-10:45 SALA 301				9:45-11:15											
	3	11:30-13:00	ELEMENTARNE ZADANIA AKTORSKIE A. GAJEWSKA 11:30-13:45 103				INTERPRETACJA PROZY N. SAKOWICZ 12:30-14:45 216				ELEMENTARNE ZADANIA AKTORSKIE A. STELA 12:30-14:45 114												INDYWIDUALNA PRACA Z GŁOSEM W.W. W. BOCHAT, A. MAKAL 11:00-12:30 SALA 301				11:30-13:00											
	4	13:15-14:45	PRZERWA OBIADOWA																				PRACA NAD ROLĄ K. OGŁOZA 11:00-14:00 SALA TEATRALNA 215				13:15-14:45											
	5	15:00-16:30	INTERPRETACJA PROZY A. GAJEWSKA 14:30-16:45 103				PRZERWA OBIADOWA																				15:00-16:30											
	6	16:45-18:15									ZADANIA AKTORSKIE Z PRZEDMIOTEM M. SMACZNY, M. CEMPURA 15:30-17:45 216												SEMINARIUM MAGISTERSKIE W. CZOLPIŃSKI SALA 202				16:45-18:15											
	7	18:30-20:00																					SEMINARIUM MAGISTERSKIE K. KOPANIA SALA 202				18:30-20:00											
W t o r e k	1	8:00-9:30	PLASTYKA RUCHU A. ZŁOCH SALA 112								LEKTORAT U. MARCINIAK-BAGIŃSKA SALA 304				LEKTORAT P. DOLIŃSKI SALA 114												8:00-9:30											
	2	9:45-11:15					HISTORIA SZTUKI W.W. K. KOPANIA SALA 305								KONSULTACJE LOGOPEDYCZNE 2 W.W. J. CICHONSKA SALA 206				EMISJA GŁOSU Z INT. PIOSENKI S. JANOWICZ-DOBROWOLSKA, M. OZGA, K. KULIKOWSKI SALA 214/301								ŚWIADOMOŚĆ CIAŁA T. GRACZYK SALA 112				9:45-11:15							
	3	11:30-13:00	PODST. SZTUKI ANIMACJI M. RAU, J. ŻYNEŁ 11:30-13:45 SALA 306				KONSULTACJE LOGOPEDYCZNE 1 W.W. U. KARPİŃSKA-STERKOWIEC 11:30-13:00 SALA 205				PRZERWA OBIADOWA				KONSULTACJE LOGOPEDYCZNE 2 W.W. J. CICHONSKA SALA 206				KULTURA WIZUALNA W.W. K. KOPANIA SALA 305				TECH. MOWY 11:30-12:15 F. GAJEWSKA-JASIŃSKA 207		TECH. MOWY 12:30-13:15 F. GAJEWSKA-JASIŃSKA 207		11:30-13:00											
	4	13:15-14:45	TECHNIKA MOWY Z ELEMENTAMI FONETYKI I SZCZĘSNA 14:00-14:45 SALA 304								KLASYCZNE TECHNIKI LALKOWE L. GRZESZCZYK-ZUKOWSKA 14:00-15:30 SALA 207				KLASYCZNE TECHNIKI LALKOWE A. DWULIT, A. STASILEWICZ 15:00-16:30 SALA 205				KLASYCZNE TECHNIKI LALKOWE L. GRZESZCZYK-ZUKOWSKA 15:30-17:00 SALA 207								13:15-14:45											
	5	15:00-16:30	ZAD. AKTORSKIE Z PRZEDMIOTEM M. SMACZNY, D. HOŁOVCHANSKA 15:00-17:15 SALA 216																WSP. TECH. LAL. P. CZARNECKA 13:15-14:00 SALA 206				PRZERWA OBIADOWA				DZIAŁANIA PERFORMATYWNE W.W. H. RADZIKOWSKA, W. ZIEMIŃSKI SALA 214				15:00-16:30							
	6	16:45-18:15																					WSPÓŁCZESNE TECHNIKI LALKOWE P. CZARNECKA 14:15-16:30 SALA 206								16:45-18:15							
	7	18:30-20:00																					TECHNIKI INFORMATYCZNE W PROCESIE POZYSKIWANIA ŚRODKÓW NA DZIAŁALNOŚĆ KULTURALNĄ K. SUSZCZYŃSKI (ONLINE CO 2 TYGODNIE) SALA 304								18:30-20:00							
Ś r o d a	1	8:00-9:30	CIAŁO W RUCHU T. GRACZYK SALA 103								GIMNASTYKA W.W. Z. BOGUSŁAWSKI SALA 112				GIMNASTYKA W.W. Z. BOGUSŁAWSKI SALA 112				EMISJA GŁOSU Z INTERPRETACJĄ PIOSENKI C. SZYFMAN, P. NAZARIK, W. BOCHAT 9:00-11:15 SALA 214/SALA TEATRALNA				KONSULTACJE LOGOPEDYCZNE 3 W.W. U. KARPİŃSKA-STERKOWIEC 8:45-10:15 SALA 206				TECH. MOWY SALA 207 E. GAJEWSKA-JASIŃSKA 9:45-10:30				PSYCHOLOGIA W.W. (CO 2 TYGODNIE) M. KOLEBKA 8:30-11:30 SALA 305				8:00-9:30			
	2	9:45-11:15	EMISJA GŁOSU M. OZGA, M. STASILEWICZ, E. SIENKIEWICZ SALA 306								PRZERWA OBIADOWA				LABORATORIUM CENIA M. KISZKO-DOJLIKÓ SALA 301				TECH. MOWY J. CICHONSKA 11:30-12:15 SALA 205				TECH. MOWY SALA 207 E. GAJEWSKA-JASIŃSKA 10:45-11:30								9:45-11:15							
	3	11:30-13:00					EMISJA GŁOSU M. OZGA, M. STASILEWICZ, E. SIENKIEWICZ SALA 306				PRZERWA OBIADOWA				EMISJA GŁOSU Z INT. PIOSENKI S. JANOWICZ-DOBROWOLSKA, M. OZGA, K. KULIKOWSKI SALA 214/301				KONSULTACJE LOGOPEDYCZNE 10:30-11:15 206				PRZERWA OBIADOWA				11:30-13:00											
	4	13:15-14:45	PRZERWA OBIADOWA								PRZERWA OBIADOWA								EMISJA GŁOSU Z INTERPRETACJĄ PIOSENKI C. SZYFMAN, P. NAZARIK, W. BOCHAT 11:30-13:45 SALA 214/SALA TEATRALNA								PERSPEKTYWA PRODUKCYJNA W.W. (ONLINE) A. ZAJK-TWORKOWSKA 12:15-13:45 SALA 305				13:15-14:45							
	5	15:00-16:30	RYTMIKA M. MIODUSZEWSKA 14:00-15:30 SALA 112				TECH. MOWY Z E.F. I. SZCZĘSNA 15:45-16:30 205		IND. ĆW. WOKALNE W.W.B. BOJARYN-PRZYBYŁA 16:00-16:45 SALA 216				ŚPIEW ZESPOŁOWY B. BOJARYN-PRZYBYŁA, M. KAMIŃSKI, K. KULIKOWSKI 14:15-15:45 SALA 216				MARIONETKA M. MIODUSZEWSKA 16:00-17:30 SALA 306				KON. WOKALNE 2 W.W. P. NAZARIK SALA 206 (SALA TEATRALNA)		KON. WOKALNE 2 W.W. P. NAZARIK SALA 206 (SALA TEATRALNA)		TEATR OŻYWIONEJ FORMY 2. J. DOJLIKÓ, M. NAGNAJEWICZ, M. IDZIKOWSKI 14:00-17:00 SALA 214		INDYWIDUALNE ĆWICZENIA LALKOWE W.W. K. SMACZNY 17:15-18:45 SALA 205		15:00-16:30									
	6	16:45-18:15	TECH. MOWY Z E.F. I. SZCZĘSNA 16:45-17:30 205				INDYWIDUALNE ĆWICZENIA WOKALNE W.W. B. BOJARYN-PRZYBYŁA 16:45-17:30 SALA 216																				16:45-18:15											
	7	18:30-20:00					RYTMIKA M. MIODUSZEWSKA 17:45-19:15 SALA 112																				18:30-20:00											
C z w a r t e k	1	8:00-9:30	PLYWANIE Z. BOGUSŁAWSKI; PLYWALNIA SPORTOWA UL. WŁÓKIENNICZA 4; GODZ. 8:30-9:15								POLSKIE TAŃCE NARODOWE W.W. K. GARBACIK SALA 103				TANIEC K. GARBACIK SALA 103				TANIEC KLASYCZNY O. SHEREMET SALA 112				PRACA NAD ROLĄ B.PIOTROWSKI 10:30-13:30 SALA 214								8:00-9:30							
	2	9:45-11:15					PRZERWA OBIADOWA																				9:45-11:15											
	3	11:30-13:00	PRZERWA OBIADOWA								HISTORIA TEATRU LALEK M. WASZKIEL, A. BŁĄŻEJCZYK SALA 305				HISTORIA DRAMATU I TEATRU POLSKIEGO NA TLE POWSZECHNEGO K. FLADER 12:30-14:00 SALA 304												11:30-13:00											
	4	13:15-14:45	ZAD. AKTORSKIE Z PRZEDMIOTEM M. SMACZNY, D. HOŁOVCHANSKA 14:15-16:30 SALA 216				PODST. SZTUKI ANIMACJI M. RAU, M. ZALEWSKI 14:15-16:30 SALA 306				KLASYCZNE TECHNIKI LALKOWE L. GRZESZCZYK-ZUKOWSKA 14:00-15:30 SALA 207		MARIONETKA M. OŁDZIEJEWSKA 14:00-15:30 SALA 103		KLASYCZNE TECHNIKI LALKOWE A. DWULIT, A. STASILEWICZ 15:45-17:15 SALA 205		KLASYCZNE TECHNIKI LALKOWE L. GRZESZCZYK-ZUKOWSKA 15:30-17:00 SALA 207						GRA AKTORA W MASCE M. JARMOSZUK 14:00-17:00 SALA 112		TEATR OŻYWIONEJ FORMY 2. J. DOJLIKÓ, M. NAGNAJEWICZ, M. IDZIKOWSKI 14:00-17:00 SALA 214		SEMINARIUM MAGISTERSKIE (ONLINE CO 2 TYGODNIE) K. SUSZCZYŃSKI SALA 202		13:15-14:45									
	5	15:00-16:30					PODST. SZTUKI ANIMACJI M. RAU, J. ŻYNEŁ 16:45-19:00 SALA 306																				15:00-16:30											
	6	16:45-18:15																													16:45-18:15							
	7	18:30-20:00																													18:30-20:00							
P i ą t e k	1	8:00-9:30	LEKTORAT U. MARCINIAK-BAGIŃSKA SALA 304				WYCHOWANIE FIZYCZNE Z. BOGUSŁAWSKI SALA 112				LABORATORIUM CENIA M. KISZKO-DOJLIKÓ 8:30-10:00 SALA 301				BUDOWA LALEK Z ELEMENTAMI PROJEKTOWANIA W.W. M. DWORAKOWSKA - STEPAN 8:30-10:00 SALA 211				TECH. MOWY U. KARPİŃSKA - STERKOWIEC 9:30-10:15 207				TECH. MOWY SALA 206 E. GAJEWSKA-JASIŃSKA 9:45-10:30				TECH. MOWY SALA 205 E. GAJEWSKA-JASIŃSKA 10:45-11:30				8:00-9:30							
	2	9:45-11:15	WYCHOWANIE FIZYCZNE Z. BOGUSŁAWSKI SALA 112				LEKTORAT P. DOLIŃSKI SALA 305				BUDOWA LALEK Z ELEMENTAMI PROJEKTOWANIA W.W. M. DWORAKOWSKA - STEPAN 10:15-11:45 SALA 211				LABORATORIUM CENIA M. KISZKO-DOJLIKÓ 10:15-11:45 SALA 301				WSPÓŁCZESNE TECHNIKI LALKOWE P. CZARNECKA 11:30-13:45 SALA 206				(MEISNER) IMPROWIZACJE (CO DWA TYGODNIE) W.W. M. MICKIEWICZ 10:45-13:45 SALA 114								9:45-11:15							
	3	11:30-13:00	KONSULTACJE LOGOPEDYCZNE 1 W.W. U. KARPİŃSKA-STERKOWIEC SALA 207				PLASTYKA RUCHU A. ZŁOCH SALA 112				PRZERWA OBIADOWA				TECH. MOWY J. CICHONSKA 12:00-12:45 SALA 205				PRZERWA OBIADOWA				WSP. TECH. LAL. P. CZARNECKA 14:30-15:00 SALA 206								11:30-13:00							
	4	13:15-14:45	PRZERWA OBIADOWA																								13:15-14:45											
	5	15:00-16:30	ŚPIEW ZESPOŁOWY Z ELEMENTAMI KSZTAŁCENIA SŁUCHU B. BOJARYN-PRZYBYŁA, M. KAMIŃSKI, E. SIENKIEWICZ 13:45-16:00 SALA 216								MARIONETKA M. OŁDZIEJEWSKA 14:00-15:30 SALA 103												PRZERWA OBIADOWA				15:00-16:30											
	6	16:45-18:15	FILOZOFICZNE WIZJE ŚWIATA I CZŁOWIEKA W.W. J. KOPANIA 16:15-17:45 SALA 305																												16:45-18:15							
	7	18:30-20:00																													18:30-20:00							
S o b o t a	1	8:00-9:30																													8:00-9:30							
	2	9:45-11:15																													9:45-11:15							
	3	11:30-13:00	HISTORIA LITERATURY (CO 2 TYGODNIE) 11:00-14:15 J. MAJEWSKA SALA 305																				PRACA Z KAMERĄ T. CZOLPIŃSKI, S. DROZDZAK (ZAJĘCIA WEDŁUG OSOBNEGO HARMONOGRAMU) SALA 214								11:30-13:00							
	4	13:15-14:45					TEATR LALEK NA ŚWIECIE (STACJONARNE CO 2 TYGODNIE) 11:30-13:00 K. SUSZCZYŃSKI SALA 304																				13:15-14:45											
	5	15:00-16:30																													15:00-16:30							
	6	16:45-18:15																													16:45-18:15							
	7	18:30-20:00																													18:30-20:00							